

NYHETER & INSPIRATION FRÅN DAVID MEDIA



LOVSÅNG

#1/2019

AKTUELLT!
Nytt album
i Davids
Hjärta

LIVET MED DIG

Ett nytt album för, av och med ungdomar

PÅ GÅNG: **NYTT MED JEANETTE ALFREDSSON** UNDERVISNING: **DET KRISTNA KRETSLOPPET**
SAMTALET: **JESUS ÄR NAVET FÖR LISA LERMAN** BARNKÖR: **SOUL CHILDREN VÅXER**



Lovsång #1/2019 ges ut i samarbete med Leva Livet





DAVIDS HJÄRTA

Davids Hjärta är lovsångernas abonnemang med svenska originalsånger och utländska översättningar. Davids Hjärta ges ut tre gånger/år av David Media AB och dess syfte är att inspirera och hjälpa dig som leder och/eller spelar lovsång.

Paketet utkommer tre gånger/år och innehåller; musik, noter, text/ackordblad, textfil för dator, instruktions- och inspirationsvideor, OnSong-filer, singbackfiler, akustiska versioner samt tidningen Lovsång. **Allt detta för 389 kr/paket** inkl. frakt. Resursmaterialet distribueras digitalt, vilket innebär att allt finns på vår hemsida, bara ett klick bort när du loggar in som abonnent.

Vill du prenumerera?

Teckna dig för en prenumeration på vår hemsida www.davidmedia.se/davidshjarta.

Tidningen Lovsång

Ansvarig utgivare:
Lars Petersson
Redaktion: Lars Petersson,
Mia Runeson, Lennart Hall
Grafisk form: David Svensson
Omslagsfoto:
Petrus Andersson
Tryck: Skilltryck



David Media AB
Kvarnåker 1
780 51 Dala-Järna
Tel. 08-10 32 00
info@davidmedia.se
www.davidmedia.se

BÅDE TILLFÄLLIGT OCH EVIGT

DET DUBBLA MEDBORGAR- SKAPET

JAG ÄR SÅ TACKSAM över att vara svensk. Ibland känns det svindlande överkligt att just jag, bland åtta miljarder människor, hade turen att födas i världens bästa land. Dessutom är Sverige, i alla fall genom mina ögon, världens vackraste land.

Visst kan det kännas lockande med att spendera någon vintermånad i Thailand eller att på en långsemester korsa USA från kust till kust men aldrig att jag skulle byta mitt svenska medborgarskap mot något annat land i världen.

JO, JAG VET ATT det finns massor av saker som inte är bra. Ja, jag är medveten om att inte alla delar min tack-samhet och att jag tillhör en gynnad, vit medelklass.

Utsikten från många nya och gamla landsmäns verklighet ser annorlunda ut. *"Stockholm har blivit kallt"* sjunger Orup. Kanske är det än mer sant att *"Sverige har blivit kallt"*. Och då menar jag inte kylan i Umeå där jag bor utan samhällsklimatet i landet Sverige.

Ett svenskt medborgarskap är hårdvaluta. Många medmänniskor kan bara drömma om det vi har. Och de har offrat mycket för chansen att hitta ett nytt hemland här i höga nord där de kan börja ett nytt liv, utan rädsla för liv och lem, utan förföljelse och förtryck.

HUR TACKSAM JAG än är över mitt – tillfälliga – svenska medborgarskap så väger det fjäderlätt mot

det eviga, himmelska. Här finns en tillhörighet att vara oändligt tacksam och stolt över. Varje kristen människa har ett dubbelt medborgarskap – ett tillfälligt och ett evigt. Mitt svenska pass vittnar om den korta tillvaron här i världen. I mitt hjärta finns ett annat pass som vittnar om mitt eviga, himmelska medborgarskap.

För att bli delaktig i gemenskapen krävs varken mutor, formulär eller välfyllda plånböcker. Ingen nekas tillträde på grund av hudfärg, social status, sexuell läggning eller misstag i det förgångna. Förvisso kan priset vara högt. För en del så handlar det kanske bara om skepsis från omgivning- en, för andra handlar det om att stötas bort från vänner och familj och för andra är det en fråga om liv eller död. Men alla är välkomna. Ingen får ett avslag.

I DET ROMERSKT dominerade samhälle där den tidiga kyrkan verkade var det okej att kalla sig kristen bara man tillbad kejsaren som högsta auktoritet. Hur ser framtiden ut för oss? Kommer vi

att tvingas välja även här i Sverige? Vet faktiskt inte, och jag bekymrar mig inte så mycket heller. Som det står på min frukosttallrik: *"den som oroar sig för morgondagen får lida dubbelt"*. Men ett vet jag, det finns en enorm sprängkraft i bekännelsen till Kristus. Och måste jag någon gång välja mellan mitt jordiska och mitt himmelska medborgarskap så är valet, i alla fall i teorin, enkelt. Jag väljer Jesus!

DAVID MEDIAS existens vilar på en kallelse att få vara med och utrusta den lovsjungande, tillbedjande församlingen genom sånger, noter, böcker och konferenser som stärker tron och bekännelsen och som hjälper varje människa som bekänner sig till Kristus att vägra böja knä för avgudarna. Vår utgivning grundas i vår tro och vår bekännelse.

"Visa mig er sångbok och jag ska berätta vad ni tror" sa teologen Gordon Fee. Den övertygelsen har burit oss sen år 2000 och den bär och motiverar oss även inför 2019! ●

"Mitt svenska pass vittnar om den korta tillvaron här i världen. I mitt hjärta finns ett annat pass som vittnar om mitt eviga, himmelska medborgarskap."



Lars "Lasse P" Petersson,
VD David Media

LIVET MED DIG – MED SÅNGER FÖR, AV OCH MED TONÅRINGAR

NYTT ALBUM SOM VILL GE VERKTYG FÖR ATT LEVA LIVET MED GUD

Att få sjunga in sanningar om livet med Gud är ett sätt att växa i tron. Det är också visionen bakom "Livet med Dig" – en samling sånger som framförs och delvis även skrivits av tonåringar.

 Gabriella Mellergårdh
 Josef Sandberg och Petrus Andersson

– Min önskan är att vi ska få sjunga in en trygghet i Gud och en frimodighet att stå upp för sin tro. Att vi får både sjunga in trygghet i beaktelsen och en vila i tron, säger Marina Andersson.

Hon är barnpastorn som för några år sedan tog initiativ till barnskivan *Tid för Gud* (nr 56 i Davids Hjärta) som i sin tur byggde på *Tabernakelbönen*, ett slags upplägg för hur man kan ta tid med Gud.

– Man skulle också kunna kalla det för bönestrategi. Att hitta en rytm för det som är oerhört viktigt, säger Marina.

SÅNGER SOM GER IDENTITET OCH TRYGGHET

Under åren som gått sedan *Tid för Gud* har barnen vuxit upp och blivit tonåringar, både Marinas egna söner och flera av de andra barnen som medverkade på skivan.

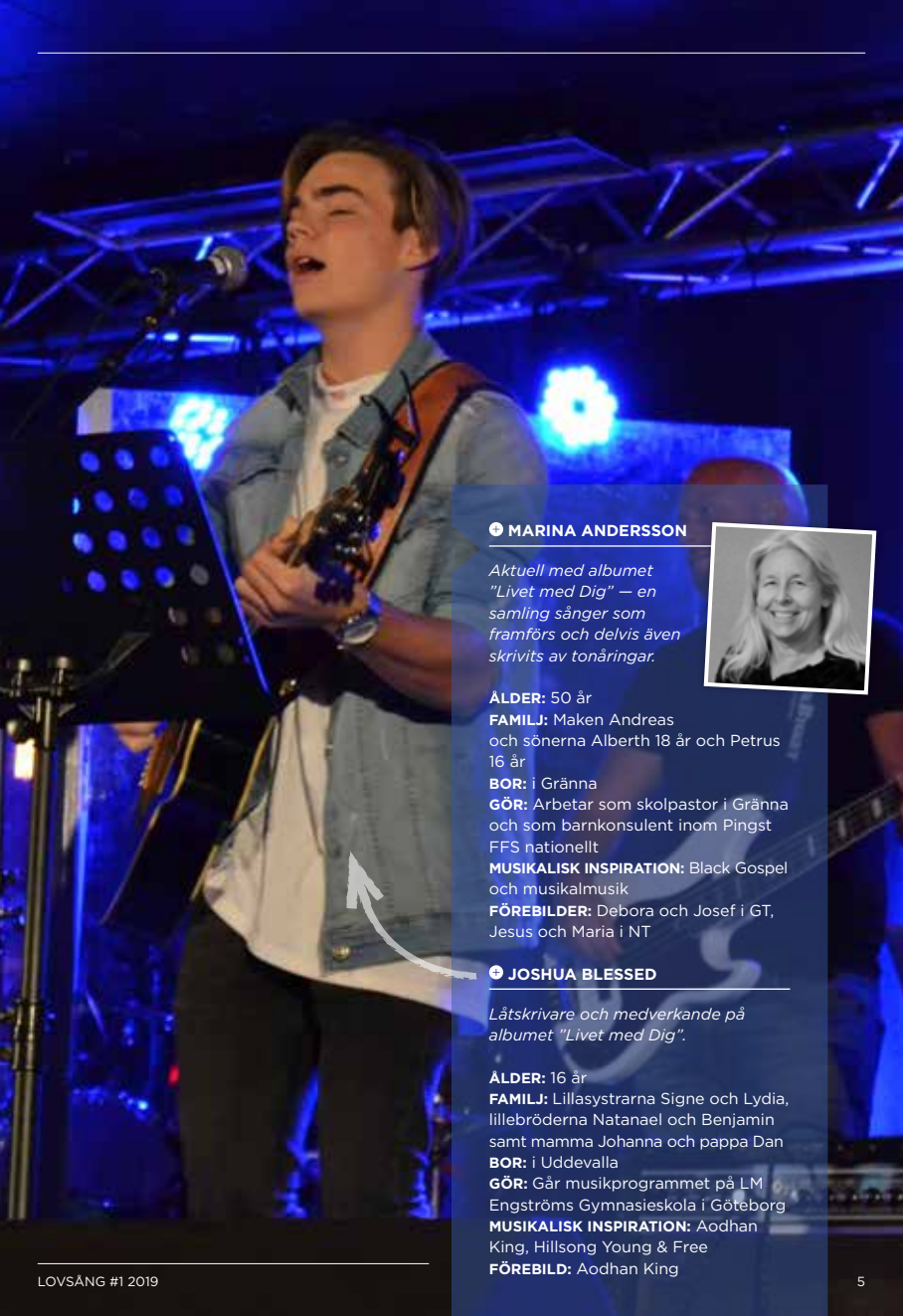
Samtidigt har Marina funderat – vad är det egentligen som har hjälpt henne till en stabil och trygg relation med Gud? Ett av svaren hittade hon i en tonårsskiva signerad Charlotte Höglund,

barnstjärnan som blev den kristna tonårspopens frontfigur i Sverige på 1980-talet.

– När jag var i tidiga tonåren släppte Charlotte en ny platta med texter som handlade om att Gud har allting i sin hand, att han älskar mig trots all min brist och visa färg. De här texterna sjöngs in i mitt liv, jag sjöng dem själv, och de har hjälpt till att forma min identitet i Kristus, säger Marina.

NYSKRIVET OCH ÖVERSATT

Frågan är vilka sanningar tonåringarna möter idag, mitt under en period när ►



● MARINA ANDERSSON

Aktuell med albumet "Livet med Dig" — en samling sånger som framförs och delvis även skrivits av tonåringar.



ÅLDER: 50 år

FAMILJ: Maken Andreas och sönerna Alberth 18 år och Petrus 16 år

BOR: i Gränna

GÖR: Arbetar som skolpastor i Gränna och som barnkonsulent inom Pingst FFS nationellt

MUSIKALISK INSPIRATION: Black Gospel och musikalmusik

FÖREBILDER: Debora och Josef i GT, Jesus och Maria i NT

● JOSHUA BLESSED

Låtskrivare och medverkande på albumet "Livet med Dig".

ÅLDER: 16 år

FAMILJ: Lillasysrarna Signe och Lydia, lillebröderna Natanael och Benjamin samt mamma Johanna och pappa Dan

BOR: i Uddevalla

GÖR: Går musikprogrammet på LM Engströms Gymnasieskola i Göteborg

MUSIKALISK INSPIRATION: Aodhan King, Hillsong Young & Free

FÖREBILD: Aodhan King

► man är som mest formbar i livet? Tyvärr, menar Marina, möts de av väldigt mycket som bryter ner.

Och här föddes visionen att skapa en samling sånger som kan tala sanningar om livet med Gud rakt in i tonåringarnas liv. Bibeltrogna texter och schyssta melodier i bra arrangemang.

"Det här är en skiva för ungdomar. Jag kommer ihåg att jag lyssnade på de här barnskivorna innan och fick med mig de budskapen. Min förväntan är att det här ska bli ett album som stannar kvar i folks hjärtan."

Joshua Blessed, låtskrivare och medverkande på skivan "Livet med Dig"

Uppdraget gick bland annat till Evelina Gard som har skrivit tre nya låtar och översatt ytterligare tre från engelskan. Och när Marina funderade på vilka som skulle kunna medverka på skivan kändes det självklart att ställa frågan till de som hade varit med på *Tid för Gud*, plus några av de tonåringar hon mött de senaste åren i olika musiksammanhang.

– Det är barn som har blivit tonåringar och som fortfarande lever med Gud. Jag är ju barnpastor och har varit det i många år, så de här tonåringarna är mina vänner. Det är tonåringar som lever livet med Gud, säger Marina.

TRE KÄNDA BARN-DUOS SOM BLIVIT TONÅRINGAR

Sex av tonåringarna har gjort lite av samma resa som tidigare nämnda Charlotte Höglund. Mellan 2005 och 2015 gavs det ut en rad kristna barnskivor med duon Alice och Dennis, likaså duon Hedvig och Selma samt även Emmy och Ella. De medverkar också alla på den nya skivan *Livet med Dig*.

– Totalt har vi fått ihop ett gäng med 22 tonåringar som medverkar på skivan, ungdomar som själva är engagerade i lokala församlingar, många av dem som lovsångsledare, berättar Marina.

16 av dem gör soloin-satser på skivan och olika konstellationer har också formats, bland annat en låt som framförs bara av tjejerna och en låt av bara killarna.

RELEASE PÅ KONFERENS

Själva inspelningen gjordes under de sista dagarna av



Albumet "Livet med Dig", är nummer 76 i lovsångs-abonnemanget Davids Hjärta.

jullovet och den officiella releasen av skivan kommer att ske i Uppsala på barnledarkonferensen *Jesus till barnen* den 16 mars.

– Många av dem som medverkar på skivan kommer att vara där och det kommer att bli helt fantastiskt, säger Marina.

Hon tror att skivan kommer att bli oerhört värdefull.

– De flesta av utgåvorna i Davids Hjärta bygger på rena lovsånger till Gud där vi sjunger till Honom. Den här skivan skiljer sig lite från mängden. Vi sjunger ju i en känd sång att vi "vill göra vårt liv till en lovsång till dig", men det betyder också att vi måste hjälpa våra ungdomar att få verktyg till att leva det där livet som faktiskt blir en lovsång.

STÖTTA TONÅRINGARNA

Tyvärr, menar Marina, är det nog många ungdomar i



Bilder från inspelningen som gjordes under de första dagarna i januari 2019.

våra kyrkor som sjunger ord som man inte har någon egentlig förankring i.

– Men jag hoppas att den här skivan ska kunna ge det. Och jag hoppas att ingen av oss tonårsföräldrar ska sluta att stötta våra barn i den här resan, att vi inte går på reträtt bara för att de har blivit tonåringar. Vi behöver leva nära våra tonåringar och hjälpa dem till viktiga vägval, säger Marina.

Den röda tråden i alla de 22 tonåringarnas liv som medverkar på skivan är just detta, menar Marina.

– De är bevarade i tron, de har hittat en egen identitet i Kristus och format

en egen tjänst – och alla av dem har enormt stöttande föräldrar, säger Marina.

"SÅNGEN BERÖRDE MIG SJÄLV SÅ MYCKET"

En av de 22 är Joshua Blesed från Uddevalla som just nu gör första året som musikestet på *LM Engströms Gymnasium*. Han har också skrivit en av de 11 låtarna på skivan.

Hur kom det sig att din låt kom med i den här produktionen?

– Ja det är egentligen ganska roligt, säger Joshua.

Allt började i somras, innan dess hade han "knappt sjungit".

– Men jag satt med en gitarr i en husvagn på Nyhem och började spela och sjunga några böner. Det var då jag kom på den här refrängen som jag sjöng och sjöng, bara för att den berörde mig själv så mycket, berättar Joshua.

Lite senare samma sommar när Joshua åkte iväg på ett läger fortsatte han att spela sin sång och då landade versarna.

– Jag bestämde med en kompis att vi skulle spela in den här låten i hans tonårsrum och det gick bra. Vi blev så nöjda att vi bestämde oss för att köra den i kyrkan, säger Joshua. ►

► **VILL ÄGNA SIN
PASSION ÅT GUD**

I julas när släkten möttes satt Joshua med sina kusiner, Alberth och Petrus (Marinas söner) och plötsligt dök frågan upp. Materialet till skivinspelningen var så gott som klart men det fattades en låt. Kanske hade Joshua något bra på lager?

– Absolut, sa jag, halvt nervös och satte mig med gitarren. Men Marina sa bara att det här är klockrent, det är precis vad vi behöver.

Joshua har vuxit upp med en mamma som

"Min önskan är att vi ska få sjunga in en trygghet i Gud och en frimodighet att stå upp för sin tro. Att vi får både sjunga in trygghet i bebyggelsen och en vila i tron."

Marina Andersson,
skolpastor och barnkon-
sulent, Gränna

barnkörledare och en
pappa som lovsångsledare.
Musiken upptar en stor
del av hans liv idag.

Han spelar flera olika instrument och sjunger.

– Och eftersom det är så, varför skulle jag inte ägna den här passionen åt Gud?

Joshua hoppas att *"Livet med Dig"* ska lämna spår inte bara i hans liv utan i alla som lyssnar.

– Det här är en skiva för ungdomar. Jag kommer ihåg att jag lyssnade på de här barnskivorna innan och fick med mig de budskapen. Min förväntan är att det här ska bli ett album som stannar kvar i folks hjärtan. ✕

**Vi har 100-tals
lovsånger som
pdf-noter i vår
notbutik!**

1 SÖK 2 KÖP 3 LADDA NER

Betalning via paypal eller faktura. Filen laddas ner till mobil/dator/platta direkt efter avslutat köp. Enklare och smidigare än så blir det inte!

Välkomna in på www.davidmedia.se/noter

davidmedia
En resurs för er lovsång!



Nu finns
även text-
och ackordblad
samt onsångfiler
på många
sånger!

BLI FADDER!

**DU KAN VARA MED OCH BEFRIA
BARN FRÅN FATTIGDOM I JESU NAMN**

ÄNTLIGEN ÄR HON TILLBAKA

JEANETTE SLÄPPER NY SKIVA I VÅR

Det har gått åtta år sedan lovsångsveteranen Jeanette Alfredsson släppte sin senaste skiva "God", men nu är hon äntligen på gång med ett nytt projekt för lovsångsresursen Davids Hjärta. Planerad release för skivan är i maj 2019.

Jeanette var även initiativtagare för skivan "Du gör allting nytt" med enbart kvinnliga lovsångsledare och låtskrivare som kom 2014.

Vad har du sysslat med de senaste 8 åren?

–Vi bor fortfarande på Öckerö och jag jobbar deltid som lärare. Jag har även haft förmånen att regelbundet besöka församlingar i Sverige för att sjunga och tala.

På vilket sätt fungerar du i lovsångsledning idag.

– Jag leder lovsång i min hemförsamling på Hönön men besöker även andra församlingar för att leda lovsång, stötta lovsångsledare och uppmuntra dem och församlingen till tillbedjan.

Nu är ni mitt inne i processen att ta fram en ny skiva. Beskriv lite hur arbetet går och vad vi kan vänta oss?

– Skivan innehåller olika typer av sånger som ska kunna användas i församlingen, det är syftet med skivan. Det blir egna sånger blandat med översättningar som *Reckless love* och *Come to the altar*. Fler personer har varit involverade i processen än tidigare, som i översättningarna och i val av sånger.

Johan Åsgärde är producent och han medverkar även som låtskrivare och duettpartner.

Hur går det till när du skriver en ny sång? Vad kommer först, text eller musik?

–Det är oftast en kombination; en melodislinga kring ett tema eller ett bibelord som växer fram och som jag sedan arbetar vidare med. En av sångerna "skrevs" under förbönsstunden en kväll på Hönönkonferensen i somras.

Du har aktivt lett lovsång i över 30 år (!) Vad är det som ligger på ditt hjärta för denna tid?

– Mer av Jesus och mindre av oss. ☺

A woman with short brown hair and glasses stands on a grand, ornate staircase. She is wearing a long, tan-colored cardigan over a white top and black pants. The staircase has dark wood steps and intricate metal railings. A large, dark column is visible behind her.

"Skivan innehåller olika typer av sånger som ska kunna användas i församlingen, det är syftet med skivan. Det blir egna sånger blandat med översättningar."

Jeanette Alfredsson, lärare och lovsångsledare, Öckerö

SOUL CHILDREN - EN VÄXANDE RÖRELSE FÖR TWEENS

EN HELT ALLDELES OVANLIG KÖR

"Det är skönt och man blir lugn typ..." säger en elvaårig tjej i inledningen av presentationsfilmen på Soul Childrens hemsida. En femtonåring kille kommenterar att "Soul Children har väl gett mig typ så här mer glädje, typ mer energi eller vad man ska säga."

 Maria Smeds
 www.soulchildren.no

Soul Children är ett körkoncept för tweens (10-16 år) med runt fyrtiofem körer inom flera samfund från Luleå i norr till Malmö i söder, med *Salt* – barn och unga i EFS som huvudman i samverkan med *Equumenia*.

Rörelsen föddes i Norge 2001 genom *Oslo Soul Children*, med förebild i *Soul Children of Chicago* och dess körledare *Walt Whitman*. Tanken var inte att bli en körrörelse men Oslokören blev en förebild och plötsligt började det starta körer på fler orter. Soul Children började växa fram



med visionen att ta evangeliet till den *nya tonåringen*, så kallad *tweens*, genom musik som den åldersgruppen känner igen sig i.

STARTEN I SVERIGE

Den svenska starten började med att norska Soul Children-rörelsen hörde av sig till Salt och frågade om de kunde tänka sig att bli huvudmän för en svensk Soul Children-rörelse. Detta eftersom de såg att fler och fler svenska sammanhang beställde material och även startade körer.

Svenska körledare hade under flera år hittat till den årliga storslagna Soul Children-festivalen i Oslo, som på senare år samlat drygt tvåtusen tweens i

Oslo Spectrum – Norges motsvarighet till *Globen*.

Då Soul Children inte bara vill distribuera fräscha attraktiva låtar för en ung generation utan har ett tydligt koncept med tre lika viktiga ben – det sociala, det andliga och det musikaliska – ville norska rörelsen värna visionen med en svensk visionsbärare och Salt valde att gå in i ett provår 2014.

Jag, Maria Smeds, fick en deltid för att sätta bol-len i rullning och om vi kunde uppnå tolv körer vid årets slut skulle det finnas ekonomi för att gå vidare till en etableringsfas. Det var ett intensivt och enormt roligt år där jag, i samverkan med *musiknätverket* i EFS

och Salt och starkt förstärkt med gospelpionjären *Jonas Engström*, försökte ge Soul Children så många tillfällen som möjligt att synas.

Utöver flera ”prova-på-möjligheter” valde vi framförallt att lansera en svensk Soul Children festival i Stockholm. Oslo Soul Children kom och stöttade oss och vi fick en enorm draghjälp av att samverka med *Gospelverkstadens* gospelfestival. Vid årets slut var vi tolv körer och vi har vuxit i antal körer och i antal festivaldeltagare varje år sedan dess.

EN ALLDELES OVANLIG KÖR

Soul Children måste upplevas. På ytan ser en Soul Children kör ut som en





alldeles vanlig ungdomskör men under ytan byggs medvetet en kultur utifrån våra fem värderingar.

FEM VÄRDERINGAR

Ära Gud – vi sjunger inte om vad som helst utan tron är central i texterna. Ett exempel på det här är om en arrangör ber oss medverka men med ett nedtonat kristet budskap, då kan vi luta oss mot denna värderingspunkt och inte behöva tumma på tydligheten i det kristna budskapet. Vi kan med glädje tacka ja till att medverka men kan stolt hålla fast vid låtarnas innehåll och ära Gud.

Hedra människor – vi vill forma en kultur i körerna, i våra *gatherings* (större

lokala kördagar) och i våra festivaler där vi uppmuntrar varandra, uppmärksammar människors insatser och visar tacksamhet.

Vi är noga med att hedra Soul Childrens grundare Walt Whitman och *Ragnhild Hiis Anestad*, rörelsens grundare. Vi uppmärksammar även gärna pionjerna i Sverige och de första körerna som vågade satsa på ett nytt koncept. De var helt avgörande för var vi är idag.

Se och bli sedd – Vi vill på olika sätt skapa en gemenskap där vi ser varandra. I Norge finns förutom Soul Children, även *Soul Teens* (16+) och de är fantastiska på att se de yngre deltagarna. De blir på så vis

förebilder och sprider den positiva *”se och bli sedd-kulturen”*.

Prägla samhället – Den här värderingen syns bland annat genom att en Soul Children kör är uppkallad efter orten och inte efter kyrkan. Vi vill skapa en *vi-känsla* med platsen och förflyttar oss gärna ut i samhället som köpcentrum och festivaler för att sjunga där.

Oslo Soul Children har blivit kända i Norge och har bland annat sjungit på den norska kungens födelsedag och i den norska melodifestivalen.

Äkta och innerlig glädje – Soul Children jobbar mycket med uttrycket *”Vi sjunger med kroppen”* – inte bara



med sångrösten. För att vara äkta och genuin i uttrycket behöver vi förstå vad vi sjunger. Därför brukar vi gå igenom texterna och jag

"Ära Gud - vi sjunger inte om vad som helst utan tron är central i texterna."

Maria Smeds om en av Soul Childrens fem grundläggande värderingar

har ofta involverat min kör i att komma åt vad det är för känsla som texten uttrycker för att kunna uttrycka den känslan med ansiktsuttryck och kroppsspråk. Många sånger har rörelser, men i de sånger som inte har det vill vi ändå uttrycka känslan i sången.

MEMLEMSKAP I EN KÖRFAMILJ

Som Soul Childrens-kör är man medlem i ett nätverk av körer i Sverige, Norden och världen, vilket skapar enorma möjligheter till utbyten. Det ger en självkänsla och stolthet när man som liten landsortskör hittar körer med samma namn och grafiska profil i andra städer och länder.

Ledare har en plattform där man kan nå varandra och utbyta idéer. Som medlemskör får man ett medlemspaket varje ny termin med musikaliskt, andligt och socialt material.

Som nystartad kör får man en logotyp att använda vid marknadsföring och flera körer väljer att trycka upp egna körtröjor.

FLER OCH FLER

Sjuttion år efter starten i Norge sprider sig rörelsen i fler och fler länder. Nu senast i Storbritannien och Kenya. Det är inte viktigt att Soul Childrens blir stort, det centrala är att sprida budskapet om Jesus kärlek till den unga generationen och presentera honom för fler. Men, det är en oerhört kraftfull upplevelse när vi är många vid festivaler och Gatherings – en ren glädje-explosion!

Nästa chans att lära känna Soul Childrens är i mars vid "Barnledarkonferensen Jesus till barnen" i Uppsala och sen tipsar vi så klart om festivalen i Örebro i oktober.

Läs gärna mer på www.soulchildrens.se. ☛

2019 Lovsång

Inspiration och utrustning för
sångare, musiker, lovsångsledare,
dansare, församlingsledare,
pastorer, präster och dig som vill
fördjupa förståelsen av tillbedjan.

www.lovsang.se

11-13 OKTOBER 2019
S:T KLARA KYRKA, STOCKHOLM

LÅTSKRIVARRESAN 2019 TILL DET HELIGA LANDET

TEMA: MUSIKEN I GUDSTJÄNSTEN

29 SEPT - 6 OKT 2019

FÖR MER INFO:

WWW.BILDA.NU/LATSKRIVARRESAN2019

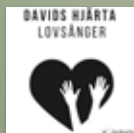
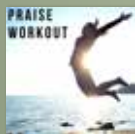
andreas.wistrand@bilda.nu

petra.falk@bilda.nu

Följ oss på Spotify för en värld av lovsång!

Vi har spellistor för både vardag och fest! Följ oss och få del av den senaste svenska och internationella lovsången för livets alla olika dagar.

#låtlovsångenljuda



davidmedia

En resurs för er lovsång!



👤 **LISA LERMAN**

*Oasrörelsens inspiratör
med inriktning mot
lovsång och tillbedjan*

FAMILJ: Magnus,

Emma och Eric

BOR: i Varberg

ARBETAR SOM: Inspiratör
inom Oasrörelsen

BÄSTA EGENSKAP:

Bra på att fika

SÄMRE EGENSKAP:

Lite slarvig

FAVORIT-LOVSÅNG:

Omöjligt att välja en!

Om du är nyfiken på Oasrörelsen och hur deras inspiratörer kan vara en resurs i ert sammanhang, besök www.oasrorelsen.se

INSPIRATÖR MED INRIKTNING MOT LOVSÅNG OCH TILLBEDJAN

JESUS ÄR NAVET I LISA LERMANS LIV OCH UPPDRAG

Oasrörelsen har sedan i höstas en ny tjänst tillsatt, en inspiratör med inriktning mot lovsång och tillbedjan. Att det är Jesus som är navet för Lisa Lermans liv och uppdrag blir tydligt efter en pratstund med henne.

 Rickard Sundström

 Hanna Simonsson

Lisa Lerman visste tidigt att musik var hennes spår. Uppvuxen i Bohuslän i ett kristet hem och i församlingslivet i både Svenska kyrkan och EFS blev sång och musik en självklar och stor pusselbit av hennes liv. Målet var att bli kantor och på så sätt få tjäna Gud.

Hennes första tjänst hade Lisa på Åh Stiftsgård, vilket blev en tid som gjorde djupa avtryck i henne. Där föll biktarna från Svenska kyrkans liturgi och psalmsångskatt

samman med andra sånger från EFS-sammanhang. En större bredd bildades, allt i ett sammanhang av karismatik, längtan och öppenhet för Guds Ande.

– Dessa år präglade mig på djupet, säger Lisa. Jag fick erfarenheter och ett helhetstänk runt lovsången och tillbedjan i gudstjänsten som betyder mycket för mig än idag.

De senaste elva åren har Lisa varit kantor i Varbergs församling. Under många år har hon också varit engagerad och lett lovsång på Oasrörelsens kurser och

konferenser. Men från och med september är hon anställd som inspiratör inom Oasrörelsen. Fokus är lovsång och tillbedjan, att hjälpa, utrusta och inspirera församlingar att fortsätta fästa ögonen på Jesus.

– Musiken är medlet, det är Jesus som är målet! säger hon med eftertryck.

OASRÖRELSEN

I dagsläget har Oas sex anställda och betjäna både Svenska kyrkan och frikyrkan. Mest känd är den stora sommarkonferensen som Oas arrangerar, en konferens som flyttar runt och varje år samlar många människor. Oas ordnar även mindre konferenser, familjedygner och fortbildningar av olika slag.

► *Hur vill du beskriva Oas-rörelsen?*

– Oas är en rörelse med en önskan om att få vara likt en oas. En oas ger vila, nytt liv. Oas är en karismatisk rörelse där Andens liv och Bibeln som Guds ord utgör grundfundament. Alla är välkomna till våra olika arrangemang och rörelsen har inget medlemskap.

Vad består ditt uppdrag som inspiratör av?

– Att just inspirera och finnas tillhands runt musikalivet i kyrkor. Att undervisa om lovsång och tillbedjan,

”Sånger har en förmåga att undervisa och lära ut sanningar om Gud, något som inte minst är viktigt för en uppväxande generation. De har inte, likt äldre generationer, vuxit upp rotade i Bibeln.”

Lisa Lerman, Varberg, inspiratör inom Oasrörelsen

att praktiskt rusta lovsångsledare för sitt uppdrag. Ibland reser jag själv, ibland tillsammans med någon av de andra inspiratörerna inom Oas.

**POSITIVA VINDAR OCH
UTMANINGAR**

Lisa upplever en öppenhet och längtan hos många hon möter inom de kyrkor hon besöker. Längtan efter lovsång

och tillbedjan, en växande bredd där äldre psalmsånger hittar sin plats sida vid sida med nyare lovsånger.

– Jag upplever en stor längtan efter mer av Guds närvaro, säger Lisa.

Men hon ser också utmaningar som kyrkan står inför när det handlar om lovsång och tillbedjan.

– Det finns ett underhållningsdike att akta sig för, där kyrkans sång- och musikliv blir för mycket av performance, konstaterar Lisa.

Likasa att det smalnas av till en musikstil, där lovsången splittrar mer än skapar enhet.

röst. Gud längtar efter alla, alla är efterfrågade.

Vad kan stärka en god utveckling för lovsång och tillbedjan i våra kyrkor idag?

– Vi behöver lyfta in mer biblisk undervisning om detta, skickliggöra både musikaliskt och andligt för tjänsten. Vi är så vana med mycket sång och musik i våra kyrkor och då är det ännu viktigare att vi vet varför vi gör det vi gör. Vi behöver ständigt fylla på med förståelse och undervisning om lovsångens funktion.

LOVSÅNGENS FUNKTION

Hur skulle du vilja beskriva lovsångens funktion?

– Herren tronar på våra lovsånger, lovsång är bön, bön är gudstjänst. Guds folk har i alla tider tillbett och Bibeln är fylld av uppmaningar till detta. Utifrån Krönikeböckernas texter ser vi även hur lovsången har en profetisk tjänst, att vi ska förvänta oss att höra Herren tala i detta.

– Någon beskrev lovsång som *”hemspråksundervisning”*, jag gillar det uttrycket, skrattar hon. Vi lever här, men är egentligen på väg hem till vårt riktiga hem hos Gud. Här och nu blir lovsången att tala vårt hemspråk.



Varje år arrangerar Oasrörelsen en stor sommarkonferens som samlar många människor. (Foto: Oasrörelsen)

Varför är lovsång och tillbedjan en viktig del av guds-tjänsten?

– Det grekiska ordet för människa betyder *"att vara vänd uppåt"*. Lovsången hjälper oss att vara detta, att se på Jesus. Lovsången hjälper oss att förtrösta mitt i svårighet eller sorg, den påminner oss: Vem Han är, vad Han gjort! Lovsången sätter riktningen för våra liv.

Lisa ser delar av detta där hon rör sig, men kommer tillbaka till bekymret att lovsång blir musikstil och därmed en källa till splittning mer än enhet. På frågan

om varför detta fortsätter att vara något som skaver i många sammanhang lyfter hon fram en djupare förklaring än tycke och smak.

– Dels är Gud all kreativtets källa, vilket gör att vi bör vara måna om bredd och många uttryck. Men jag tror även det är en fråga om andlig kamp. Djävulens namn på grekiska är diablos, vilket betyder *"den som sliter isär"*, och vi vet att fienden önskar splittring då det hindrar Guds rikes framväxt.

– En av de tidiga lovsångsledarna vi läser om i Bibeln hette Asaf. Hans

namn betyder *"den som samlar ihop"* och där i finns en anledning till kampen vi kan uppleva runt lovsången i våra kyrkor. En fiende som vill splittra en tjänst vars syfte är att samla och ena människor runt Jesus.

För Lisa har sångvalet blivit viktigare genom åren.

– Sångare har en förmåga att undervisa och lära ut sanningar om Gud, något som inte minst är viktigt för en uppväxande generation. De har inte, likt äldre generationer, vuxit upp rotade i Bibeln.

– Vi sjunger in evangeliet i våra hjärtan, menar Lisa. Vi behöver därför både äldre sånger och nyskrivna och det är även här det finns en väg att samla människor över generationsgränserna.

FÖRSAMLING SOM FAMILJ

Hur kan musiklivet i en kyrka bli en mötesplats över generationsgränserna?

– Min grundläggande tanke är att vi troende är familj och i en familj får man ge och ta. När barnen var mindre och vi åkte bil brukade vi turas om att välja sånger. Det är en haltande bild, men säger ändå något om den grundläggande respekt vi behöver ha för varandra i vår andliga familj, församlingen. ►

► – Vi behöver hedra varandra och unna andra det bästa. Men framför allt påminna oss om att Jesus är navet, den vi alla samlas runt och som håller oss samman. När vi söker Jesus

och hans närhet ger det oss även större kärlek till varandra!

Det märks att Lisa är engagerad och brinner för dessa frågor, en livfull kvinna med ett viktigt uppdrag.

"Vi behöver hedra varandra och unna andra det bästa. Men framför allt påminna oss om att Jesus är navet, den vi alla samlas runt och som håller oss samman. När vi söker Jesus och hans närhet ger det oss även större kärlek till varandra!"

Lisa Lerman, Varberg, inspiratör inom Oasrörelsen

Hur ser din dröm ut för lovsången i vårt land?

– Min stora längtan är att fler ska ta emot Jesus som Herre och Frälsare! Musiken är inte målet, utan det är Jesus till världen. När vi som tror på Jesus sätter honom först i våra liv påverkar det omgivningen.

– Jag tänker på Paulus och Silas i fängelsehålan, där deras bön och lovsång fick allas bojor att falla av. De påverkade sin omgivning med sitt Jesus-liv, så är vi kallade att leva! ☘

30-31 MARS, LINKÖPING

'19

MUSIKKONFERENSEN

INSPIRATION FÖR SÅNGARE OCH MUSIKER
I GUDS TJÄNST

**ENHET, MÅNGFALD OCH LOVSÅNG
- GÅR DET?**
Ellen Vingren

DU HAR EN GUD SOM SJUNGER!
och
MUSIKERNES ROLL OCH IDENTITET
Peter Sandwall

TOMAS EPISTLAR
En körsång för varje
söndag i kyrkoåret

**OM GUDS SKÖNHET OCH
KONSTNÄRLIGT SKAPANDE**
Roland Hellsten

**BERÄTTARNA - OM DE
FÖRKUNNANDE SÅNGERNA
I GUDSTJÄNSTEN**
Michael Jeff Johnson

MUSIK SOM MÖTESPLATS
Sanna och Sten Källman

SOUL CHILDREN
Karin Bodell

BLI VÄN MED DIN RÖST
Ing-Marie Janzon

LOVSÅNG I PRAKTIKEN
Gabriel Hagenfors

**TEOLOGI, MUSIK OCH
KREATIVITET**
Lena Wohlfel och Per Westblom

Mer info och anmälan:

www.equmeniakyrkan.se/musikkonferensen

equmenia



Equmeniakyrkan

SAMGÅR FÖRBUNDET



Equmeniakyrkan

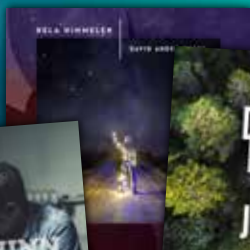


Bilda



DAVIDS HJÄRTA

Ett riktigt bra erbjudande!



David Hjerta
25år
1993-2018

Digitalt
lovsångspaket
värt 389:-*
på köpet!

***Prenumerera på ny lovsång!
Prova lovsångsabonnemanget
"Davids Hjärta" och få ett valfritt
tidigare paket i välkomstbonus.****

Vänd och läs mer!



*Om du tecknar dig för ett Davids Hjärta-abonnemang får du hela det digitala paketet som bonus (värde 389 kr).

Upptäck digitala Davids Hjärta – bara ett klick bort!

Davids Hjärta är "lovsångernas abonnemang" med svenska originalsånger och utländska översättningar. Sedan 1993 har över 900 nya lovsånger förmedlats.

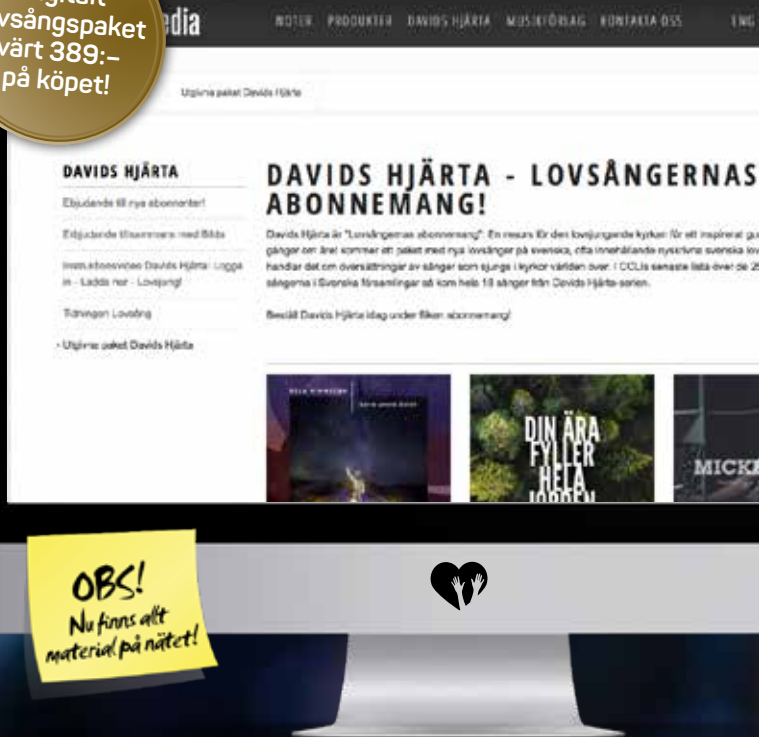
Exempel på lovsånger är "Din trofasthet", "Låt det vara Jesus", "Så stor är vår Gud", "På Dig min Gud förtröstar jag", "I Din öppna famn", "Kom Du helige", "Tusen skäl", "Hosianna (Lovet stiger)", "Jesus är i centrum" och "Ropa till Gud".

Enligt statistik från organisationen CCLI* så kommer över

50 % av de 100 mest använda församlingssångerna från resursen Davids Hjärta – ett tydligt bevis på att resursen fungerar och används.

Hittills har det nu kommit ut över 74 lovsångspaket och dessutom bygger de omtyckta sångböckerna "Jubla i Herren" på sångerna ur denna uppskattade serie.

**Digitalt
lovsångspaket
värt 389:-
på köpet!**



Utvecklingen av Davids Hjärta fortsätter och sedan några år tillbaka distribueras allt resursmaterial digitalt, vilket innebär att allt material finns samlat på vår hemsida, bara ett klick bort.

Här finner du noter, text/ackordblad, textfil för dator,

instruktions- och inspirationsvideos, tidningen "Lovsång", akustiska versioner, singback- och OnSong-filer.

Musik-CD och tidningen "Lovsång" kommer dock fortfarande precis som vanligt med posten.

Vänd och välj din välkomstprenie!



Teckna ett abonnemang och välj en kostnadsfri välkomstprenie!

☐ Ja, jag vill teckna ett Davids Hjärta-abbonemang och får tre gånger/år ett lovsångspaket för endast 389 kr/paket* inkl. frakt och moms. Davids Hjärta innehåller musik-CD, tidningen "Lovsång" samt webbaserat resursmaterial med noter, text/ackordblad, textfil för dator, instruktions- och inspirationsvideos, akustiska versioner, singbackfiler samt OnSong-filer. OBS! Välkomstprenien distribueras digitalt - det kommer alltså ingen fysisk musik-CD och lovsångstidning med posten.



☐ Hela Himmelen



☐ Din ära fyller hela...



☐ Härfraån till evigheten



☐ Du ger oss mod



☐ Livets sånger



☐ Möt oss här

Namn

Adress

Postnummer

Postadress

Telefon

E-post

Välj din välkomstprenie, fyll i dina adressuppgifter och skicka in talongen till David Media AB, Kvarnåker 1, 780 51 Dala-Järna. Du kan även maila din beställning samt vald premie till info@davidmedia.se. *För kunder i Norge, Finland & Danmark: 409 kr/paket.

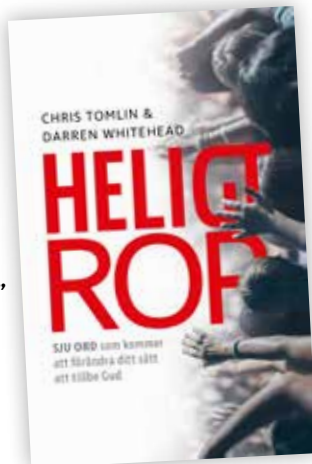
Succéboken "Heligt Rop" – nu på svenska!

"Den här boken rekommenderas innerligt!"

Mattias Martinsson, pastor och lovsångsledare

*"Om du vill ha mer kunskap kring
tillbedjan, så är denna bok ett bra köp!"*

Josefina Gniste, lovsångsledare och låtskrivare



**Köp i närmsta missionsbokhandel
eller på www.davidmedia.se**

davidmedia
En resurs för er lovsång!

MÖT '19
STOCKHOLM
3-5 MAJ • 2019

Utrustas, utmanas och uppmuntras i en miljö
som präglas av en tro på att det bästa ligger framför.

INFO OCH ANMÄLAN: **MÖT.INFO**

 **pingst**

**FILADELFIA
STOCKHOLM**



EN ÖPPEN KANAL FÖR GUD

HJÄRTATS LOVSÅNG LEDER TILL ETT KRISTET KRETSLOPP

”Låt Kristi ord bo hos er i hela sin rikedom och med all sin vishet. Lär och vägled varandra, med psalmer, hymner och andlig sång i kraft av nåden och sjung Guds lov i era hjärtan. Låt allt vad ni gör i ord och handling ske i Herren Jesu namn och tacka Gud Fadern genom honom.” (Kol. 3:16-17)

 Marina Andersson
 Anders Parsmo

Vad är förutsättning för ett liv i lovsång enligt det här bibelordet? Jo, att Guds Ord bor i oss! Om vi läser och lever med Bibeln då kommer vi också tala om Gud på ett naturligt sätt.

I Matteus 12:34 står det ”Munnen säger vad hjärtat är fullt av”. Alltså, min naturliga lovsång grundar sig i en hjärterelation till Gud och Guds Ord.

En hymn talar om vem Gud är och när vi läser Guds Ord lär vi känna honom och

kan i en hymn uttrycka till exempel *Så stor är vår Gud!*

Psaltaren är boken i Bibeln som tydligt beskriver vem Gud är, men som också ger en djup förtröstan till vem han är och vad han gör. Exempelvis *Herren är min herde, mej ska inget fattas*. Ps. 23:1, eller *Han som känner mig och omsluter mig*, Ps. 139:1-5.

Andliga sånger talar om det kristna livet och ger olika perspektiv på Gudsrelationen. På den nya skivproduktionen *”Livet med dej”* förmedlas många andliga sånger. Här beskrivs hur

Gud vill vara med, hjälpa och leda i livets olika skeen-den och känslor.

Exempelvis: *”Du finns vid min sida, Du finns här, För du älskar mej och omsluter mig just där jag är. När jag känner mig väldigt ensam, när jag känner att ingen ser, då finns ändå Gud mej nära för han har sagt att han ska vara med.”*

DET KRISTNA KRETSLOPPET

Att lära och vägleda varandra ska inte vara någon slags prestation utan det görs i kraft av nåden. Åh, vad jag älskar detta uttryck! Det handlar inte om mig och mina prestationer. Nej, det handlar om att ta emot från Gud, den kraft som varje kristen får ta del av och sedan ge det vidare till andra.



Det kristna kretsloppet; vi är och blir en öppen kanal för Gud både uppåt, inåt och utåt!

Jag brukar kalla detta för *det kristna kretsloppet*; Vi tar emot från Gud för att ge till andra. Vi får respons och ger Gud alla ära, och dessutom, kastar alla bekymmer på honom. Vi är och blir en öppen kanal för Gud både uppåt, inåt och utåt!

ETT LIV I LOVSÅNG ÄR INTE PRESTATION

Lovsång är inte välformulerade meningar eller ett beteende, Nej, lovsång är ett uttryck för min tro och min kärlek till Jesus Kristus.

"I begynnelsen fanns Ordet, och Ordet fanns hos Gud och Ordet var Gud. Det fanns i begynnelsen hos Gud. Allt blev till genom det och utan

det blev ingenting till av allt som finns till. I ordet var liv och livet var människornas ljus. Och ljuset lyser i mörkret, och mörkret har inte övervunnit det."
Joh. 1:1-5 ►

Marina Andersson, aktuell med albumet "Livet med Dig", bor med sin familj i Gränna. Hon arbetar som skolköpastor och som barnkonsulent inom Pingst Ung.



► Du och jag ska inte vara en gäststuga för Guds Ord. Nej, Guds Ord ska bo i oss, då blir det en välgrundad lovsång. När vi läser Guds Ord, Bibeln, och låter Bibelns berättelser och ord tala till oss, då har lovsången bärkraft och får en fantastisk förankring.

GUD BOR I OSS

I en av de mest kända psalmversarna står det *"Ditt ord är mina fötters lykt och ett ljus på min stig"* Ps. 119:105. Detta betyder att när vi läser Guds Ord får vi vägledning i livet. När detta liv blir naturligt för oss blir det också naturligt att dela detta liv med andra. *Gud bor i oss och Gud verkar genom oss.*

I detta utlopp bildas så en lovsång av glädje att både få tillhöra och tjäna Gud. Lovsången är ett faktum! Och den attraherar! För lovsång handlar inte om prestation, det handlar om liv. Det handlar inte i första hand om musik, det handlar om utlopp för hjärtats inställning och överlåtelse.

När denna hjärtats sång får höras, stannar det inte bara vid ord utan det blir även handlingar som en direktkonsekvens av hjärtats lovsång. Drivkraften är ju kärleken till Jesus som

påtagligt både får *"mun, händer och fötter"*.

ATT LÄSA BIBELN ÄR EN GOD VANA

Som lovsångsledare och lovsångare är det värdefullt att ha goda vanor för Bibelläsning. På så sätt *"äter man Ordet"* och får kraft att leva ut det i sin omgivning både i ord och i handling.

Guds ord är en rikedom och ger mycket vishet, därför är ingenting mer värdefullt för oss som troende. När vi läser Guds Ord, hör vi Gud tala in i våra liv. Att läsa Bibeln högt för sig själv eller tillsammans med andra är därför att verkligen höra Gud tala in i våra liv.

I evangelierna följer vi Jesus både i ord och handling, låt dessa fyra böcker ständigt vara mat för din ande och själ. Det kommer påverka dig till att bli mer Kristuslik. Och när människor ser och hör dej, lär de känna Jesus Kristus!

LIVET I DET DUBBLA KÄRLEKSBUDET

I Missionsbefallningen talar Jesus till sina lärjungar och säger i Matteus 28:19-20 *"Gå därför ut och gör alla folk till lärjungar, döpa dem i Faderns, Sonens*

och den Helige Andens namn och lär dem alla de bud jag gett dem."

De bud Jesus gav oss var *"att älska Herren vår Gud av hela vårt hjärta och älska vår nästa som oss själv"*, Matt. 22:37-39. Alltså det liv vi är kallade till är att leva i kärlek – i ord och handling, ett liv i lovsång!

Gud välsigne dej att ta vara på din tid och prioritera Guds Ord varje dag – hela veckan! Läs en vers, läs ett stycke eller läs mer, beroende på när det passar. Läs gärna i följd och alltid något i Nya testamentet. Det kommer spegla ditt liv och din lovsång! ✕



"Ät Guds Ord" varje dag och du kommer höra Gud tala in i ditt liv.

Lovsånger för barn och hela familjen!

- * 16 st barnskivor med berättelser och lovsånger
- * 4 st Dansa DVD med danser och singback
- * NYHET! Snart en egen digital plattform



Tel: 0302-690021 •  /barnskivor
order@barnskivor.se • www.barnskivor.se



GÅ LOVSÅNGSINRIKTNINGEN PÅ BIBELSKOLA LIVSKRAFT!

Fokus hos oss är att du ska hitta nycklarna
för att leva ett liv i tillbedjan.

Och att du sen med ditt liv, din lovsång,
drar med dig andra in i Guds närvaro.

LÄS MER OM
"LOVSÅNG"
OCH ANSÖK IDAG!



WWW.TMU.ORG



David Media i samarbete med
Leva Livet presenterar stolt:

Resurser för barn och ungdomars lovsång & tillbedjan!

*"Livet med Dig" är en helt ny skiva
med en samling sånger som framförs
och delvis även skrivits av tonåringar.*

*"Det här är en skiva för ungdomar.
Min förväntan är att det här ska bli
ett album som stannar kvar i folks
hjärtan."*

JOSHUA BLESSED,
LÅTSKRIVARE & MEDVERKANDE



**Aktuellt
Davids Hjärta-
album!**

*"Lovsjung Tillsammans" är en sångbok
för alla generationer och med ett särskilt
fokus på att inkludera barnen i lovsången.
Innehåller 150 lovsånger.*

*Dubbelalbumet innehåller 24 lovsånger
från den populära sångboken!*



**2 CD med
24 sånger**

Leva
livet

davidmedia

En resurs för er lovsång!

**Köp i närmsta missionsbokhandel
eller på www.davidmedia.se**